



CONSERVATOIRE DE MUSIQUE ET DANSE PIERRE GODIN

REINSCRIPTIONS ET INSCRIPTIONS ANNEE SCOLAIRE 2024-2025

Date limite de retour du dossier de (ré)inscription

Pour les réinscriptions : **Vendredi 6 septembre 2024** (au-delà les dossiers ne sont plus prioritaires)

Pour les inscriptions : **Samedi 14 septembre 2024**

Contenu du dossier

- Formulaire de (ré)inscription en ligne dûment complété en indiquant vos **souhaits de cours** et pour la musique, vos souhaits de **créneaux de formation musicale** et **pratique collective** ;
- Justificatifs de domicile de moins de 3 mois (pour bénéficier des tarifs « intérieurs ») ;
- Attestation d'assurance Responsabilité civile ;
- Certificat médical attestant l'absence de contre-indication à la pratique de la danse, **obligatoire pour les élèves de danse**
- Règlement **uniquement à réception de la facturation par courriel** en 3 chèques bancaires à l'ordre du CMDB datés du jour de l'inscription OU totalité de l'inscription en espèces (nous contacter par téléphone).


Retour du dossier

Dossier à déposer ou à adresser exclusivement à :

CMDB

59 rue Pasteur

77170 Brie-Comte-Robert

 06 85 38 70 65 – 01 60 34 15 83

 conservatoirebrie@cmdb77.fr

Reprise des cours

Lundi 16 septembre 2024

Musique

Le cursus est organisé par cycle (1,2 et 3), il comprend **3 cours obligatoires** :

- L'instrument
- La formation musicale (ou solfège, n'ayons pas peur des mots)
- La pratique collective

Pratiques collectives

- Chorale
- Ensemble vocal
- Ensemble de guitares
- Ensemble multi-instruments
- Ensemble jazz/musiques actuelles (3 années de pratique minimum)
- Ensemble musique celtique (3 années de pratique minimum : violon, guitare, flûte, chant, piano, batterie)
- Musique de chambre (4 années de pratique minimum)
- Orchestre d'harmonie briard (4 années de pratique minimum)

Danse

Le cursus est organisé par cycle (1,2 et 3).

La discipline principale est à choisir parmi les spécialités suivantes :

- Danse classique
- Danse contemporaine
- Danse modern'jazz

Créneaux des cours de danse classique, contemporains et modern'jazz :

LUNDI	MARDI (Périgny)	MERCREDI	SAMEDI	SAMEDI (Périgny)
17h15-18h45 1C3/1C4	17h15-18h00 Eveil (4/5 ans)*	13h30-14h15 Eveil (4/5 ans)*	9h45-10h45 Initiation (6/7 ans)	9h30-10h30 Enfants modern'jazz
18h45-20h15 2C5/2C6	18h00-19h00 Initiation (6/7 ans)	14h15-15h30 1C1/1C2	10h45-12h00 1C2/1C3	10h30-11h30 Ados modern'jazz
20h15-21h45 3C	19h00-20h30 2C1/2C2/2C3	15h30-17h00 2C1/2C2/2C3		11h30-12h30 Adultes modern'jazz
	20h30-22h00 Contemporain ados	17h00-19h00 2C/3C		

*Les enfants pour l'éveil de danse doivent avoir 4 ans au 31 décembre 2024 !

Fournitures pour la musique

Il est obligatoire, à partir de la première année de Cycle 1, que l'élève dispose de son propre instrument afin de réaliser son apprentissage dans les meilleures conditions possibles.

Fournitures pour les cours de FM pour tous les cours du cycle 1 :

- 1 cahier de musique (si possible de grand format **uniquement** avec des portées musicales)
- 2 crayons de papier
- 1 taille-crayons
- 1 gomme
- 1 métronome

ET

- 1 livre de théorie pour les 4 années :

La « théorie musicale » de Sophie Jouve-Ganvert (volume 1) Éditions Henry Lemoine

ET

- **2 livres** de FM par degré :

1C1 : Du solfège sur la FM 440.1 de Jean Marc Allerme Volume 1 de l'élève - lecture/rythme **et** chant/audition/analyse

1C2 : Du solfège sur la FM 440.2 de Jean Marc Allerme Volume 2 de l'élève - lecture/rythme **et** chant/audition/analyse

1C3 : Du solfège sur la FM 440.3 de Jean Marc Allerme Volume 3 de l'élève - lecture/rythme **et** chant/audition/analyse

1C4 : Du solfège sur la FM 440.4 de Jean Marc Allerme Volume 4 de l'élève - lecture/rythme **et** chant/audition/analyse

Remarque importante : La présence au **premier cours** de FM en **1C1** est **obligatoire** car toute la méthodologie du professeur sera exposée aux élèves et parents d'élèves invités à se joindre à leurs enfants.

Pour le **cycle 2** : Les élèves sont invités à se munir de leurs livres de l'année précédente au premier cours. De nouveaux recueils à se procurer seront communiqués.

Horaires des Cours de Solfège CMDB 2024/2025*

<i>Lundi</i> <i>Périgny/Yerres</i>	<i>Mercredi</i> <i>Brie Comte Robert</i>	<i>Jeudi</i> <i>Périgny/Yerres</i>	<i>Jeudi</i> <i>BCR</i>	<i>Samedi</i> <i>Brie Comte Robert</i>
				8h30 1C4
				9h30 2C3
				10h30 1C2
				11h30 1C1
				12h30 : cours de Cor
				13h15 2C2
				14h15 : atelier de cor
	16h30 1C1		16h50 : cours de cor	<u>Fin des cours 14h45</u>
17h15 1C3	17h30 1C2	17h15 1C1	17h30 1C4	
18h15 1C4 (FC1)	18h30 1C1 Adultes	18h15 1C2	18h30 1C3	
<u>Fin des cours 19h15</u>	19h30 1C3	19h15 2C1	<u>Fin des cours 19h30</u>	
	20h30 2C1	<u>Fin des cours 20h15</u>		
	<u>Fin des cours 21h30</u>			
Professeur : <i>Carole Brandicourt</i>	Professeur : <i>Yves Delannoy</i>	Professeur : <i>Carole Brandicourt</i>	Professeur : <i>Yves Delannoy</i>	Professeur : <i>Yves Delannoy</i>

*les créneaux indiqués sont à titre indicatif et peuvent être amenés à être modifiés.

Professeurs	Disciplines	Horaires et jours de cours 2024-2025	Ateliers découverte	RDV Professeur - élèves
Carole Brandicourt	Piano / Solfège	Lundi 17h15-19h15 à Périgny (Solfège) Jeudi 17h15-20h15 à Périgny (Solfège) Mardi et mercredi après-midi à Brie Vendredi à Périgny	/	Mardi 17 sept à 18h00 à Brie
Didier Hu	Piano	Samedi 12h30-13h30 à Brie	/	<i>Par téléphone</i>
<i>En cours de recrutement</i>	Piano	<i>A définir</i>	/	<i>A définir</i>
Esther Pardini	Harpe	Jeudi 16h00-20h30 à Brie	Jeudi 17h30-18h	<i>Par téléphone</i>
Cécile Montbessoux	Clarinette	Mardi 16h00-20h00 à Périgny	/	Mardi 10 sept à 18h30 (Périgny)
Corinne Charles	Flûte traversière	<i>A définir</i> à Périgny + Musique de chambre	/	<i>Par téléphone</i>
Gabriela Gloanec	Violon	Jeudi à Brie 16h00-22h30	/	<i>Par téléphone</i>
Alice Kerkhof	Violon	Lundi et mardi à Brie Chorales enfants et ados 17h30-18h30	Lundi 17h-17h30	<i>A définir</i>
Leslie Alakian	Violoncelle	Vendredi soir à Brie (<i>à confirmer</i>)	Vend 17h-17h30	<i>Par téléphone</i>
Rémi-Pierre Butsch	Guitare	Samedi 12h-19h à Brie + Ensemble Guitares 15h15-16h15	/	
<i>En cours de recrutement</i>	Guitare	<i>A définir</i>	/	<i>A définir</i>
Jean-Brice Reynard	Batterie	Lundi et mercredi matin à Brie	/	<i>Par téléphone</i>
Claude Gantiez	Trombone	Mercredi après-midi à Brie	Merc 13h40-14h10	<i>Par téléphone</i>
Stéphane Dugast	Trompette	Mercredi 17h30-19h30 Samedi 9h30-12h30 à Brie 16h30-17h30 ensemble (horaire non définitif)	/	<i>Par téléphone</i>
Yves Delannoy	Solfège / Cor	Mercredi 16h30-22h10 Jeudi 16h50-19h30 Samedi 8h30-14h45 à Brie	Sam 14h15-14h45	<i>Par téléphone</i>
Philippe Giraud	Saxophone	Mercredi 14h-20h à Brie Ensemble jazz/musiques actuelles 15h30-16h30	/	<i>Par téléphone</i>

Chen-Ting Lee	Eveil musical	Samedi 9h-13h00 à Brie 9h-10h : 4 ans / 10h-11h : 3 ans 11h-12h : 5 ans / 12h-13h : 6 ans	/	<i>A définir</i>
Charlotte Lê-Bury	Chant	Vendredi 14h-19h à Brie Ensemble vocal 19h-20h	/	<i>Par téléphone</i>
Marie Ranvier	Chant	Jeudi à Brie	/	<i>Par téléphone</i>
Agnès Rech-Leroux	Danse Classique	Lundi 17h15-21h45 - Mercredi 13h30-19h00 à Brie Mardi 17h15-22h00 - Samedi 9h45-12h00 à Périgny	/	/
<i>En cours de recrutement</i>	Danse Modern' Jazz	Vendredi ou samedi à Périgny	/	/
Mallory Cheminet	Comédie musicale Adultes	Mercredi à Brie 20h-23h	/	/
Gerson Cristovao	Comédie musicale Enfants/Pré-ados et ados	Samedi 10h-11h (6-10 ans) - 11h-13h (préados et ados) à Brie	/	/
Aude Bredy-Lefievre	Musique Celtique	Samedi 14h-15h / 15h00-18h30 « Los Celticos » à Brie	/	/
Chrystel Montagnon	Théâtre Enfants/Adultes	Enfants : Jeudi 19h-20h30 à Périgny Pré-ados : Mardi 19h-20h30 à Périgny / Vend. 19h15-20h45 à Brie Ados : Lundi 19h-20h30 à Périgny Adultes : Jeudi 20h45-23h45 à Périgny / Vendredi 21h-00h à Brie	/	Vendredi 13 septembre 19h30 : enfants 20h30 : adultes A Brie

Important : Tous les créneaux indiqués ci-dessus sont à titre indicatif et peuvent être amenés à être modifier.

Musique – les cours seront dispensés au 59 rue Pasteur à Brie Comte Robert ou au 8 rue de Mandres à Périgny sur Yerres

Danse – les cours à Brie auront lieu à la Salle des Tournelles située derrière l'école Gérard Meunot (entrée par la rue du Dr Claude Bernard)

– les cours à Périgny sur Yerres auront lieu à la Salle Antoinette Belly (1^{er} étage) située derrière la maison des associations au 8 rue de Mandres

Comédie musicale enfants, pré-ados – les cours auront lieu à la salle de Musique située en face du Lycée Blaise Pascal Allée Commandant Guesnet

Théâtre et comédie musicale ados et adultes – les cours à Brie auront lieu à l'auditorium Claude Tournier situé allée Claude Tournier

Théâtre – les cours à Périgny se dérouleront à la salle dite « magasin » située dans l'allée en face du 8 rue de Mandres